



Tartine Reverdy

Allez ça tourne ! Grande roue, manèges, lumières, chansons, souvenirs, la vie quoi !

Pour son huitième spectacle « Le grand huit » la compagnie Tartine Reverdy enfle ses vestes rouge et or et vous embarque dans un concert festif et carrément coloré !

Bien entourée de sa fidèle et talentueuse équipe, Tartine, dame du manège, fait tourner la grande roue des chansons pour piocher dans tout son répertoire.

Et comme le jeune public est depuis toujours dans l'ADN de Tartine, la compagnie est là pour partager cette fête avec tous les enfants de 5 à 105 ans !

Avec sur scène et depuis l'an 2000 :

Anne List, Joro Raharjanahary, Tartine Reverdy

Et derrière les consoles : Stéphane Cronenberger (lumière et scénographie)

Benoît Burger et Antony Bedez (son)

Et derrière les écrans : Mathieu Linotte pour la com, Anne List pour le web, et Michel Hentz pour l'administration

Et derrière la caméra : Thaïs Breton

Aux pinceaux : Léonie Bruxer, Anne List et Mathieu Linotte

Aux ciseaux : Rita Tataï à « L'Atelier de la colombe »

Avec une jeune et joyeuse équipe de plasticiens

intervenants : Léonie Bruxer, Nina Imbs, Joseph Kieffer et Thérèse Pariot

Un spectacle dès 4 ans en tout public

En scolaire des GM aux CM

Durée : une heure

Label scène Sacem et Grand prix Sacem du répertoire jeune public 2020

Tous les albums de la compagnie, « Dans les bois », « Une heure au ciel », « C'est très bien », « Madame je veux » sont **coup de cœur de l'Académie Charles Cros** et « Rouge tomate » **grand prix de l'Académie Charles Cros, j'suis rouge là !**

Revue de presse :

Télérama ffff : Avec Tartine Reverdy, la recette est simple : gaieté, simplicité, délicatesse, tendresse, et rythmes chaloupés. Bref du bien être en galette !

Astrapi : La chanteuse Tartine Reverdy nous met du soleil dans les oreilles !

Coproductions et mentions obligatoires :

La MAC de Bischwiller, la MAC de Créteil, le Polaris de Corbas,

La Rampe-La Ponatière, Scène conventionnée-Échirolles, Le Trait d'Union de Neufchâteau, le PréO d'Oberhausbergen, la Maison des Arts et des loisirs de Thonon les Bains, le Diapason de Vendenheim, le théâtre de Villefranche-sur-Saône, l'espace Tonkin de Villeurbanne, et Bords 2 scènes de Vitry le François

Avec le soutien de la Région Grand Est, de la Ville de Strasbourg, la Sacem

Contact tournées :

Tartine Reverdy - Là-haut productions
tartine.reverdy@gmail.com
 06.67.15.16.34

Contact Administratif :

Michel Hentz - Décade
decade@netcourrier.com
 03.88.36.08.51

Action de sensibilisation et ateliers :

dossiers sur demande et devis selon projets.

www.tartinereverdy.com • [facebook tartine-reverdy-compagnie](https://www.facebook.com/tartine-reverdy-compagnie)



Tartine Reverdy

Allez ça tourne ! Grande roue, manèges, lumières, chansons, souvenirs, la vie quoi !

Pour son huitième spectacle « Le grand huit » la compagnie Tartine Reverdy enfle ses vestes rouge et or et vous embarque dans un concert festif et carrément coloré !

Bien entourée de sa fidèle et talentueuse équipe, Tartine, dame du manège, fait tourner la grande roue des chansons pour piocher dans tout son répertoire.

Et comme le jeune public est depuis toujours dans l'ADN de Tartine, la compagnie est là pour partager cette fête avec tous les enfants de 5 à 105 ans !

Avec sur scène et depuis l'an 2000 :

Anne List, Joro Raharinjanahary, Tartine Reverdy

Et derrière les consoles : Stéphane Cronenberger (lumière et scénographie)

Benoit Burger et Antony Bedez (son)

Et derrière les écrans : Mathieu Linotte pour la com, Anne List pour le web, et Michel Hentz pour l'administration

Et derrière la caméra : Thaïs Breton

Aux pinceaux : Léonie Bruxer, Anne List et Mathieu Linotte

Aux ciseaux : Rita Tataï à « L'Atelier de la colombe »

Avec une jeune et joyeuse équipe de plasticiens intervenants : Léonie Bruxer, Nina Imbs, Joseph Kieffer et Thérèse Pariot

Un spectacle dès 4 ans en tout public
En scolaire des GM aux CM
Durée : une heure

Label scène Sacem et Grand prix Sacem du répertoire jeune public 2020

Tous les albums de la compagnie, « Dans les bois », « Une heure au ciel », « C'est très bien », « Madame je veux » sont **coup de cœur de l'Académie Charles Cros** et « Rouge tomate » **grand prix de l'Académie Charles Cros, j'suis rouge là !**

Revue de presse :

Télérama ffff : *Avec Tartine Reverdy, la recette est simple : gaieté, simplicité, délicatesse, tendresse, et rythmes chaloupés. Bref du bien être en galette!*

Astrapi : *La chanteuse Tartine Reverdy nous met du soleil dans les oreilles !*

Coproductions et mentions obligatoires :

La MAC de Bischwiller, la MAC de Créteil, le Polaris de Corbas,

La Rampe-La Ponatière, Scène conventionnée-Échirolles, Le Trait d'Union de Neufchâteau, le Préo d'Oberhausbergen, la Maison des Arts et des loisirs de Thonon les Bains, le Diapason de Vendenheim, le théâtre de Villefranche-sur-Saône, l'espace Tonkin de Villeurbanne, et Bords 2 scènes de Vitry le François

Avec le soutien de la Région Grand Est, de la Ville de Strasbourg, la Sacem

Contact tournées :

Tartine Reverdy - Là-haut productions
tartine.reverdy@gmail.com
06.67.15.16.34

Contact Administratif :

Michel Hentz - Décade
decade@netcourrier.com
03.88.36.08.51

Action de sensibilisation et ateliers :

dossiers sur demande et devis selon projets.