

Laissez-vous tenter par...



## Ça disparaît ?



© Thomas O'Brien

**MER. 27 NOV. | 14H30**

Sur scène, deux illusionnistes font apparaître, disparaître ou transformer des choses sans vraiment réfléchir. Mais pourquoi ? Ils ne sont pas d'accord et ce n'est pas la seule question qui les divise. Où ça va quand ça disparaît ?

😊 dès 6 ans

✚ **GOÛTER MAGIQUE**



✚ **VISITE D'HALLOWEEN EN TRIBU !**  
Petits et grands, vivez le grand frisson à La Rampe en visitant ses coulisses...  
**JEU. 24 OCT. 16H30 | de 3 à 6 ans**

## Naufragata



© Christophe Chaumant

**MAR. 17 DÉC. | 20H**

Départ pour une odysée maritime faite de cerceau, trapèze, mât chinois, fil et cordages ! L'équipage composé de sept circassiens et musiciens nous guide dans une traversée infinie, naviguant entre stupéfaction et humour. Alors, bon vent !

😊 dès 6 ans



### Des ressources et des jeux !

Pour préparer au mieux la venue au spectacle et poursuivre le travail au-delà, des ressources pédagogiques sont mises à disposition sur notre site [www.larampe-echirolles.fr](http://www.larampe-echirolles.fr)

**La Rampe**  
15 avenue du 8 mai 1945  
38130 Échirolles

**La Ponatière**  
2 av. Paul Vaillant-Couturier  
38130 Échirolles

**Billetterie**  
04 76 400 505  
billetterie@larampe-echirolles.fr

**Administration**  
04 76 408 300  
info@larampe-echirolles.fr

**larampe-echirolles.fr**  
Rejoignez-nous sur [f](#) [i](#) [t](#) [v](#)

n°de licences  
PLATESV-R-2022-013561  
PLATESV-R-2022-013569  
PLATESV-R-2022-013567 et  
PLATESV-R-2022-013568



# LA RAMPE 24 LA PONATIERE 25



SCÈNE CONVENTIONNÉE  
D'INTÉRÊT NATIONAL  
ART & CRÉATION  
DANSE & MUSIQUES



©Pascale Cholette

## Tabula



Compagnie épiderme | Nicolas Hubert



**MER. 16 OCT. | 10H**  
**JEU. 17 OCT. | 10H & 14H30**  
**VEN. 18 OCT. | 10H & 14H30**



⌘ 30 min. env. 😊 dès 18 mois

**CRÉATION | DANSE | MUSIQUE**

**conception et interprétation danse** Nicolas Hubert  
**conception musicale et guitare** Pascal Thollet  
**administration, production, diffusion** Yaël Epstein, Marie Rouzaut

## Sens dessus dessous !

Colle tes gommettes en suivant les consignes.

### ☀ Note d'intention

*Tabula*, c'est un trio entre un danseur, un musicien et une table (sonorisée et amplifiée), dans une approche plastique, ludique et sensorielle du mouvement, du son et de la lumière.

Cette pièce pour tout-petits, qui part de l'espace restreint d'une table, cherche à ouvrir les grands espaces de l'imaginaire - fertile - de l'enfance. En jouant au plus près des spectateurs en herbe, en « zoomant » sur le son d'un corps en mouvement, en amplifiant le son du contact de ce corps avec les matières qu'il peut rencontrer (la table, son bois, son métal, ses grincements...), en isolant, par la lumière, les espaces du dessus, du dessous, des côtés... nous cherchons à donner une dimension infinie à cet espace de jeu pourtant contraint au départ, en aiguissant la perception sensorielle et en stimulant l'imaginaire.

Nicolas Hubert

**production** Cie épiderme **coproduction** La Rampe-La Ponatière Echirolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques (38) / Saint-Martin-d'Hères en scène - L'heure bleue & Espace culturel René Proby (38) / coproduction du réseau Courte-Échelle : Villes d'Arcueil, Boissy-Saint-Léger, Clichy-sous-Bois, Gennevilliers, Nanterre, Romainville, Rosny-sous-Bois, Saint-Denis, Saint-Germain-en-Laye, Sannois, Compagnie ACTA (Festival Premières Rencontres en Val d'Oise), l'Entre deux (Scène de Lésigny), Paul B (Massy), le Regard du Cygne (Paris), les Tréteaux de France, Un neuf trois Soleil ! **avec le soutien du** département de la Seine-Saint-Denis et du ministère de la culture - DRAC Ile-de-France. **coproduction en industrie** décors réalisés par les ateliers de construction du TMG (Théâtre Municipal de Grenoble) **soutiens** SPEDIDAM, Le Pot au Noir, Scène Ressource en Isère (38). **La Compagnie épiderme est soutenue par** la Ville de Grenoble, le Conseil Départemental de l'Isère et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. **Elle est Compagnie Associée à** La Rampe-La Ponatière Echirolles, Scène conventionnée Art et Création danse et musiques (38).

SUR la table



AU-DESSUS de la table



DESSOUS la table



À CÔTÉ de la table

