

Laissez-vous tenter par...

Puzzling



© Jean-Paul Lover

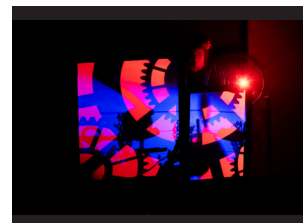
SAM. 30 NOV. | 19H

Matthieu Villatelle et Rémy Berthier construisent avec les spectateurs une mosaïque de mystères et d'énigmes à décrypter en dépoussiérant les codes de la magie traditionnelle. Ils nous invitent dans leur univers où l'improbable peut se réaliser. Un cabaret magique à partager entre amis ou en famille !

😊 dès 7 ans



Machines à liberté



© Blandine Soulage

MER. 15 JAN. | 14H30

Plongez dans un univers sensoriel et onirique ! Deux musiciens fabriquent des boîtes à musique et à images avec des verres à pied, des ressorts ou des parapluies, et jouent de leurs instruments en compagnie de cet orchestre mécanique. Une rêverie visuelle et sonore foisonnante.

😊 dès 7 ans



Panier-Piano



© Emilie Zeizig

**DIM. 09 MAR. | 11H
& MER. 12 MAR. | 14H30**

Panier piano, panier piano, pianier pianio, paner panio... La compagnie s'empare de ce fameux virolangué pour sa seconde création. Elles s'amuse à détourner un objet du quotidien pour faire naître un monde fantasmagorique.

😊 dès 7 ans



La Rampe

15 avenue du 8 mai 1945
38130 Échirolles

La Ponatière

2 av. Paul Vaillant-Couturier
38130 Échirolles

Billetterie

04 76 400 505
billetterie@larampe-echirolles.fr

Administration

04 76 408 300
info@larampe-echirolles.fr

larampe-echirolles.fr

Rejoignez-nous sur [f](#) [i](#) [t](#) [v](#)

n°de licences

PLATESV-R-2022-013561
PLATESV-R-2022-013569
PLATESV-R-2022-013567 et
PLATESV-R-2022-013568



LA RAMPE 24 LA PONATIERE 25



SCÈNE CONVENTIONNÉE
D'INTÉRÊT NATIONAL
ART & CRÉATION
DANSE & MUSIQUES



© Thomas O'Brien

Ça disparaît ?

**Rémy Berthier et Matthieu Villatelle |
Compagnie Stupefy ! et Compagnie du Faro**

JEU. 28 NOV. | 10H & 14H30

VEN. 29 NOV. | 10H



⌚ 50 min. 😊 dès 6 ans

MAGIE

conception du projet Rémy Berthier et Matthieu Villatelle
collaboration artistique Didier Ruiz
interprétation Rémy Berthier et Matthieu Villatelle
scénographie Kapitolina Tcvetkova-Plotnikova
création lumière Maurice Fouilhé
création son Dylan Foldrin
collaboration technique Yann Struillou
régie Camille Faye ou Franck Rousseau
production exécutive Cie Stupefy – Yasna Mujkic et Rémy Berthier
diffusion Label Saison – Gwénaëlle Leyssieux
production les compagnies du Faro et Stupefy unies en SEP
production exécutive Compagnie Stupefy !

Note d'intention

« Mais où ça va les choses quand ça disparaît ? »

Milo - 7 ans - nous a posé cette question après l'un de nos spectacles tout public. Nous avons eu l'intuition que sa question était fondamentale et qu'elle méritait tout un spectacle. La magie permet d'ouvrir cette question de la disparition, en décadrant ce concept avec légèreté et sans en porter le caractère trop anxiogène. Face aux grands doutes que soulèvent l'idée de «disparition» chez l'enfant - de la perte de l'une de ses chaussettes à celle d'une espèce en voie d'extinction - nous pensons que des artistes magiciens peuvent être des médiateurs idéaux.

Rémy Berthier et Matthieu Villatelle



coproduction La Villette, La Garance – Scène nationale de Cavaillon, Le Théâtre de Rungis, Le Totem Scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse, le Magic Wip – Saint-Germain-lès-Arpajon **soutien** Cirquévolution, Ville de Paris, Ministère de la Culture – Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France, Département de l'Essonne

Expérience d'apprenti magicien

La disparition du dinosaure

Tiens la feuille de papier bien droite à 30 cm devant ton visage et couvre ton œil gauche avec ta main gauche. Avec ton œil droit, observe attentivement la magicienne et approche doucement la feuille de ton visage.



Tu as vu, le dinosaure a disparu !

Réalise cette expérience avec quelqu'un d'autre à côté de toi, et demande lui si il ou elle a aussi vu le dinosaure disparaître.

En magie, tout est question de perspective !



Un podcast réalisé par la cie Stupefy ! vous propose un tour de magie interactif. Il s'appelle *Tours d'oreille* et est accessible via le QR code ci-contre.

